

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Всероссийского онлайн-конкурса научно-хореографических видеороликов «НАУКА В ДВИЖЕНИИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения онлайн-конкурса научно-хореографических видеороликов «Наука в движении» (далее — Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса — Международный турнир естественных наук вправе привлекать спонсоров для проведения Конкурса по собственному усмотрению. Партнерами Конкурса могут быть любые иные юридические лица, чьи интересы отвечают идее и основным целям Конкурса. Партнерам и спонсорам предоставляется право принимать участие в финальном мероприятии Конкурса в соответствии со спонсорскими пакетами и партнерскими соглашениями, а также определять из числа конкурсантов собственного победителя и вручать поощрительный приз по собственной инициативе. Организатор не несет ответственности за взаимодействие спонсоров и партнеров с конкурсантами по вопросам получения таких поощрительных призов.

1.3. Конкурс направлен на популяризацию науки среди молодежи, поддержку творческих способностей молодых ученых и создание синтеза научного знания и современного танцевального искусства.

1.4. Сроки проведения Конкурса: с 27 июня 2026 года по 1 августа 2026 года. Работы принимаются до 22 июля 2026 года включительно. Итоги конкурса публикуются 1 августа 2026 года на сайте конкурса..

2. Участники Конкурса и номинации

2.1. К участию приглашаются молодые ученые, студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры из всех регионов Российской Федерации.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Научный перформанс» — горизонтальное видео (до 3 минут), в котором участник через танец представляет собственное научное открытие или результаты своей исследовательской работы.
- «Науч-клип» — вертикальное видео (VK-клип, до 1 минуты) о своем научном открытии, адаптированное под динамичный формат социальных сетей.
- «Танец великих идей» — горизонтальное видео (до 3 минут), посвященное научным результатам российских ученых разных времён.
- «Гении в кадре: наука прошлого» — вертикальное видео (VK-клип, до 1 минуты) о научных результатах российских ученых разных времён.

Номинации от партнеров конкурса:

- **Компания SPLAT Global.** Вам предстоит через движение воспроизвести физическую логику отбеливания: от механического сжатия кристаллов до возникновения электрического потенциала, который инициирует разрушение пигментных молекул без единой кислоты. Ваша хореография — это модель патентованного процесса, где каждый жест соответствует фазе реакции: накопление заряда, импульсный разряд, реорганизация поверхности и финальное просветление эмали. Мы ждём, что вы передадите не только внешнюю динамику, но и внутреннюю «электрическую драматургию» — паузы, вспышки, резонанс. Оценивается способность перевести сухую физику в живой ритм, сохранив при этом узнаваемость научного первоисточника. Покажите, что

инновация SPLAT — это не формула, а движение, которое можно увидеть и прочувствовать. Формат и длительность видеоролика не ограничены.

- **Парфюмерная компания “SYREN”.** Вам предстоит через движение воспроизвести этапы микроинкапсуляции парфюмерных молекул: заключение летучего аромата в полимерную оболочку, её стабилизацию и последующее программируемое высвобождение запаха при контакте с кожей или тепле. Хореография должна отражать, как ароматическая композиция проходит путь от замкнутой капсулы до полноценного звучания в пространстве, передавая фазовые переходы — сжатие, удержание, активацию и диффузию. Раскройте в танце суть патентованной технологии SYREN: запах не выветривается мгновенно, а раскрывается поэтапно, создавая долгую и многослойную парфюмерную историю. Формат и длительность видеоролика не ограничены.

2.3. В номинациях, посвященных российским ученым-современникам, участник обязан получить письменное согласие от ученого на съемку, если ученый жив. Для классиков науки (например, М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К.Э. Циолковский и другие исторические личности) получение согласия не требуется. Согласие прикладывается в виде скан-копии или фото при подаче заявки. Номинации от партнеров не требуют.

2.4. Участник не вправе передать и/или любым иным способом уступить свои права, связанные с участием в Конкурсе, третьему (третьим) лицу (лицам).

2.5. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что Участник Конкурса даёт свое прямое безусловное согласие Организатору и Партнеру Конкурса, что в случае участия или победы в Конкурсе его персональные данные (ФИО), фотографии, работа, изготовленные в связи с участием в Конкурсе могут быть использованы Организатором для целей анонсирования Конкурса и размещения информации о Конкурсе, в том числе:

2.5.1. Опубликованы на сайте ([наукавдвижении.рф](http://naukavdvizhenii.pf)) и группе Вконтакте (<https://vk.com/naukavdvizhenii>)

2.5.2. Опубликованы в СМИ (печатные издания, интернет-сайты, социальные сети) в качестве информации, связанной с Конкурсом.

2.6. Участник, признанный Победителем Конкурса, должен по просьбе Организатора принять участие в интервьюировании, фото- и видеосъемке в связи с признанием Участника обладателем Приза без выплаты за это дополнительного вознаграждения, а также безвозмездно предоставить Организатору права на использование материалов, изготовленных для участия в Конкурсе, с указанием ФИО Участника при распространении рекламной информации о Конкурсе, публикациях, статьях в целях распространения информации о Конкурсе в сети Интернет, в период его проведения. Участник согласен с тем, что по факту окончания Конкурса Работы остаются в сети Интернет неограниченное время, а также на сайте Конкурса

2.7. Организатор вправе проверять Участника Конкурса на соответствие требованиям, установленным настоящими Правилами

3. Требования к конкурсным работам

3.1. Содержание работы должно раскрывать суть научного открытия или исследования через хореографию и визуальные образы.

3.2. Видео должно быть опубликовано участником на своей личной странице (открытый профиль) в социальной сети «ВКонтакте» или на платформе «Rutube».

3.3. К видео в описании необходимо добавить обязательные хештеги: #НаукаВДвижении , а также отметить официальную группу организатора (<https://vk.com/naukavdvizhenii>).

3.4. Профиль участника и видеозапись должны находиться в открытом доступе до 1 сентября 2026 года.

3.5. Участник гарантирует, что используемые в работе музыкальные и видеоматериалы не нарушают авторских прав третьих лиц.

3.6. Участник Конкурса вправе прекратить свое участие в Конкурсе, направив запрос о прекращении своего участия в Конкурсе (в произвольной форме) через форму техподдержки на сайте конкурса. ФИО Участника Конкурса, указанное в запросе на прекращение участия в Конкурсе, должен совпадать с ФИО Участника Конкурса, указанным при регистрации

3.7. При направлении Работы запрещается:

— использовать оскорбления, ненормативную лексику, призывы к насилию, межнациональной или межрелигиозной розни;

— описывать сцены насилия;

— использовать призывы, дискриминирующие людей по расовому, половому или иным признакам;

— использовать выражения, которые могут быть отнесены к порнографическим или имеющим эротический подтекст;

— размещать изображения рекламного характера, призывающие воспользоваться теми или иными товарами и услугами;

— размещать тексты, скопированные с других сайтов;

— нарушать права третьих лиц.

3.8. Работы не должны содержать какие-либо объекты интеллектуальной собственности, правами на которые Участник Конкурса не обладает. Работа не должна нарушать права третьих лиц при создании и использовании Работы. При возникновении претензий третьих лиц в отношении Работы Участник Конкурса обязуется урегулировать соответствующие претензии своими силами и за свой счет. При возникновении споров в отношении прав на Работу Участник Конкурса, загрузивший соответствующую Работу, автоматически без какого бы то ни было уведомления со стороны Организатора прекращает свое участие в Конкурсе со всеми Работами, загруженными им для участия в Конкурсе, а в случае выбора такого Участника Конкурса Победителем Конкурса, результат такого выбора аннулируется, и Организатор вправе распорядиться причитающимся Участнику Конкурса Призом, по своему единоличному усмотрению. Участник Конкурса обязан в полном объеме возместить убытки, причиненные Организатору в связи с обоснованными претензиями третьих лиц относительно нарушений их прав, допущенных при добросовестном использовании Работы Организатором.

3.9. Работы не должны иным образом нарушать действующее законодательство Российской Федерации.

3.10. Участники Конкурса, направившие Работы, содержащие запрещенные материалы, не будут допущены к участию в Конкурсе.

3.11. Организатор вправе запрашивать любую информацию о Работе для проверки соответствия требованиям к Работе, установленным настоящими Правилами.

3.12. Организатор вправе снять Работу с участия в Конкурсе в случае нарушения требований к Работе, установленных настоящими Правилами.

4. Порядок подачи заявки

4.1. Для участия необходимо заполнить заявку на сайте проекта наукадвижении.рф

4.2. В заявке указываются следующие данные:

- * ФИО участника.
 - * Дата рождения
 - * Фактический город проживания.
 - * Полное название вуза, курс, направление обучения (шифр и название специальности).
 - * Ссылка на опубликованное видео (VK/Rutube). Обязательно проверьте открытый доступ по ссылке.
 - * Выбор научного направления (Гуманитарные науки / Естественные науки / Технические науки)
 - * Тезисы научной работы. Требования: объем до 5 страниц А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, полуторный интервал. В тезисах обязательно указываются: актуальность, цели, методы, основные результаты, список авторов и соавторов, ссылки на публикации автора по теме (если есть).
- 4.3. К заявке необходимо прикрепить следующие документы:
- * Справка об обучении или фото студенческого билета.
 - * Согласие на обработку персональных данных (Приложение 1)
 - * Для номинаций о современных ученых - сканированное письменное согласие ученого на съемку.
 - * Для участников с ОВЗ: справка, подтверждающая инвалидность.

5. Критерии оценки

5.1. Жюри оценивает работы по 10-балльной шкале по следующим критериям:

- * Научная составляющая (глубина понимания темы, достоверность фактов).
- * Хореографическая выразительность и артистизм.
- * Режиссура и качество видеомонтажа.
- * Соответствие работы выбранной номинации.
- * Оригинальность идеи и воплощения.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. По итогам Конкурса в каждой номинации определяется по три призовых места (I, II, III).

6.2. Победители награждаются дипломами и ценными призами от организаторов и партнеров. ГРАН-При конкурса дополнительно получает денежный приз в размере 10 000 р.

6.3. Партнеры Конкурса имеют право учреждать специальные номинации и призы для работ, соответствующих их тематике.

6.4. Итоговые оценки (сумма баллов) появляются на сайте Конкурса не позднее 31.07.2026

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Конкурс, настоящие Правила, а также любая деятельность, связанная с Конкурсом, регулируются законодательством Российской Федерации. Организатор вправе вносить изменения в настоящие Правила.

8.2. Организатор несет ответственность за технические сбои, в том числе за задержки электронных сообщений, но не несет ответственность за любые иные технические сбои интернет-провайдеров, предоставляющих услуги связи Участникам Конкурса, возникшие не по вине Организатора.

8.3. Организатор оставляет за собой право учредить дополнительный призовой фонд для поощрения Участников Конкурса, не ставших Победителями.

8.4. Персональные данные Участника Конкурса могут быть использованы Организатором в рекламных целях только с разрешения Участника Конкурса, без уплаты ему какого-либо вознаграждения.

8.5. В зависимости от конкретных обстоятельств, в том числе указанных в настоящих Правилах, Организатор оставляет за собой право принять решение об отсутствии среди Участников Конкурса лиц, которые могут быть названы Победителями.

8.6. Организатор оставляет за собой право дополнять и/или изменять настоящие Правила, а также прекратить, приостановить или отменить проведение Конкурса и/или аннулировать его результаты, уведомив об этом способом, не запрещенным действующим законодательством.

8.7. Принимая настоящие Правила и условия Конкурса, Участник Конкурса предоставляет Организатору согласие на обработку персональных данных, в т. ч. фамилии, имени и отчества, паспортных данных, адреса, телефона, а также на передачу персональных данных третьим лицам в целях участия в Конкурсе и получения призов, в том числе на опубликование персональных данных на Сайте Конкурса в связи с участием в Конкурсе. Участник Конкурса соглашается с тем, что по требованию Организатора Участник Конкурса предоставит такое согласие в письменной форме.

8.8. Организатор вправе осуществлять следующие действия («Обработку») с персональными данными Победителей, в том числе с использованием средств автоматизации:

- Сбор;
- Запись;
- Систематизацию;
- Накопление;
- Хранение;
- Уточнение (обновление, изменение);

- Извлечение;
- Использование;
- Обезличивание;
- Блокирование;
- Удаление;
- Уничтожение персональных данных;
- Публикация в СМИ и социальных сетях.

8.9. Субъекты персональных данных могут отозвать свое согласие на обработку персональных данных путем направления Организатору соответствующего заявления почтовым отправлением с описью вложения и уведомлением о вручении по адресу оператора персональных данных. В случае отзыва согласия на обработку персональных, Участник без предварительного уведомления отстраняется от участия в Конкурсе Организатором.

8.10. Обработка персональных данных участника прекращается достижением целей обработки. Персональные данные субъектов персональных данных (участников) хранятся в течение срока, предусмотренного законодательством РФ.

8.11. Принимая настоящие Правила и условия Конкурса, Участник Конкурса соглашается с тем, что не претендует на какое-либо вознаграждение за использование Работы Организатором.

8.12. Принимая настоящие Правила и условия Конкурса, Участник Конкурса соглашается с тем, что Организатор вправе использовать Работу любым способом на территории всего мира без какого-либо вознаграждения за такое использование Работы.

8.13. Победители передают Организатору права использования Работ в объеме неисключительной лицензии, без ограничения по сроку и территории использования с момента допуска Работы к участию в Конкурсе

8.14. В случае осуществления премодерации Работы Организатор оставляет за собой право уведомлять Участника о прохождении или о непрохождении Работой модерации.

8.15. С указанного момента Организатор вправе в полном объеме в течение срока действия авторских прав совершать следующие действия с Работой и её отдельными объектами (неисключительная лицензия):

- обнародовать, воспроизводить, включать в информационные материалы,
- публично использовать (право на публичный показ как полностью, так и частично),

— распространять экземпляры Работ, в том числе в составе информационных материалов, любыми способами;

— осуществлять публикацию Работ;

— доводить Работы до всеобщего сведения (в том числе, посредством сети Интернет) таким образом, при котором любое лицо может иметь доступ к ним в интерактивном режиме из любого места и в любое время по своему выбору;

Организатор не предоставляет отчеты об использовании Работы

8.16. Победитель разрешает использование Работы как с указанием имени, фамилии, отчества, псевдонима Участника, так и без указания.

8.17. Настоящая редакция Правил вступает в силу с даты опубликования на Сайте Конкурса.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество - при наличии)
основной документ, удостоверяющий личность:

(вид документа, серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего
органа), зарегистрированный(ая) по адресу

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения об инвалидности и иные сведения.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях рассмотрения моих документов, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что получатель сведений гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ___ » _____ 2026 г. / _____ / (Подпись) (Расшифровка подписи)